|  |
| --- |
| 1. **IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**
 |
| **Título**: |
|  |
| **Modalidades** **contempladas** | **Pesquisa** ( ) | **Produção** ( ) | **Formação** ( ) | **Difusão** ( ) |
| **Valor Total do Projeto** | **R$**  |
| 1. **IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE**
 |
| **Nome:** | **C.I./Órgão Expedidor**: | **CPF** |
| **Endereço** **Residencial**: | **Complemento**: | **Bairro**: |
| **Município**: | **UF**: | **CEP**: |
| **E-mail**: | **Telefone** **Fixo**: | **Telefone** **Celular**: | **Fax**: |
| **Banco** | **Agência** | **Conta Corrente** |
| 1. **CONTRAPARTIDA SOCIAL**
 |
| Com base nos termos da noção internacional de direitos culturais do cidadão que prevê a inserção no Município na forma de maior acesso físico e econômico ao produto resultante o **PROPONENTE** propõe a adoção de, pelo menos, 1 (uma) das seguintes medidas de democratização de acesso às atividades, aos produtos, serviços e bens culturais pretendidos:( ) promover a participação de pessoas com deficiência e de idosos;( ) doar, no mínimo, 20% dos produtos materiais resultantes da execução do projeto a escolas públicas, bibliotecas, museus ou equipamentos culturais municipais de acesso franqueado ao público devidamente identificados;( ) desenvolver atividades em locais remotos ou próximos a populações urbanas periféricas;( ) disponibilizar na internet a íntegra dos registros audiovisuais resultantes dos espetáculos, exposições, atividades de FORMAÇÃO e outros eventos de caráter presencial;( ) permitir captação de imagens das atividades, apresentações, exposições, espetáculos e autorizar sua veiculação por redes públicas de televisão;( ) realizar, gratuitamente, atividades paralelas aos projetos, tais como ensaios abertos, cursos, treinamentos, palestras, exposições, mostras, oficinas, entre outras;( ) outras medidas sugeridas pelo proponente a serem apreciadas pela **COMISSÃO JULGADORA** |
| Descrever resumidamente as ações que o **PROPONENTE** pretende desenvolver para democratizar o acesso às atividades, aos produtos, serviços e bens culturais: |
| Florianópolis, de de 2012.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****PROPONENTE Responsável Técnico**  |