

PORTARIA Nº 378/2018.

**DIVULGA A RELAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS PARA APRESENTAÇÃO NAS MODALIDADES “COMUNICAÇÃO ORAL DE PESQUISA”, “RELATO DE EXPERIÊNCIA” E “MOSTRA AUDIOVISUAL” NO CONGRESSO DE EDUCAÇÃO BÁSICA: COEB 2019.**

**O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**, no uso de suas atribuições, considerando o disposto na Portaria nº 297/2018 e no Parecer do Comitê Científico,

**RESOLVE:**

**Art.1º** Divulgar a relação dos trabalhos selecionados para o VIII Congresso de Educação Básica: Identidades, Práticas e Aprendizagens na Educação Básica – COEB 2019, a ser realizado nos dias de 04 e 05 de fevereiro de 2019.

**Art. 2º** Na modalidade **Comunicação Oral de Pesquisa** que compreende a apresentação de trabalhos de pesquisa em nível de mestrado ou doutorado:

§ 1º Foram selecionados os seguintes trabalhos submetidos no eixo:

**I. Política e Gestão:**

a) Ivanilde de Jesus dos Santos Ferreira - Negros e negras: das políticas de ações afirmativas ao mercado de trabalho.

**II. Currículo e Prática Pedagógica:**

a) Cristiane Januário – “Pintou? Agora chega! É a vez do amiguinho!” A Educação Infantil reivindica a experiência;

b) Deisi Cord - Sujeitos em processo de alfabetização e sua apropriação da cultura digital: um estudo exploratório no I Segmento da EJA da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis/SC;

c) Fernanda Beatriz Ferreira de Macedo – “Falando a gente encontra a solução”: estudo de caso sobre a percepção dos alunos e alunas participantes do projeto Crimes Virtuais;

d) Isabela Santos da Silva Oliveira e Martha Kaschny Borges – Cartografia: seguindo os rastros de estudantes na criação colaborativas de jogos digitais. Apresentadora: Isabela Santos da

Silva Oliveira;

e) Marina Casaril – As relações entre o estudante da terceira idade e o texto escrito em contexto institucional (EJA/NETI/UFSC);

f) Renata Veiga – “A manta é o espaço da vida democrática da escola” – Orientações curriculares para a educação pré-escolar, trabalho pedagógico e modos de participação das crianças;

g) Samara Maria João e Kátia Adair Agostinho – Os agrupamentos multietários na Educação Infantil: reflexões a partir de documentos oficiais e da produção científica (2006-2016).  
Apresentadora: Samara Maria João.

### **III. Formação Inicial e Continuada:**

a) Artur Gomes de Souza e Fábio Machado Pinto – Professor temporário: situações da docência em Educação Física na Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2011/2017).  
Apresentador: Artur Gomes de Souza.

**Art. 3º** Na modalidade Relato de Experiência que compreende a apresentação de trabalhos pedagógicos realizados individual ou coletivamente por servidores que atuam nas Unidades Educativas da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis:

§ 1º Foram selecionados os seguintes trabalhos submetidos no eixo:

#### **I. Política e Gestão:**

a) Juliana Rodrigues Walendy - A promoção do protagonismo juvenil na escola de Ensino Fundamental;

b) Narjara Zimmermann e Rosângela Kittel - Desenho Universal aplicado à Aprendizagem: contribuições para o exercício da docência inclusiva. Apresentadora: Narjara Zimmermann;

c) Patrícia Daniele Lima de Oliveira e Rilda Rejane Schiavini - Outras possibilidades da Dança. Apresentadora: Patrícia Daniele Lima de Oliveira.

#### **II. Currículo e Prática Pedagógica:**

a) Cristiane Guimarães e Solange Rocha – Crônicas da cidade. Apresentadoras: Cristiane Guimarães e Solange Rocha;

b) Kátia Regina Costa, Adriana de Souza Lamark e Rassmeia Suleman – EREER compartilhando saberes. Apresentadora: Kátia Regina Costa;

c) Lidiomar José Mascarello e Samuel Santana – Desenvolvimento de habilidades em leitura. Apresentador: Lidiomar José Mascarello;

d) Maika Kinas e Josélia Maria de Lima - Docência Compartilhada: uma experiência exitosa no NEIM Poeta João da Cruz e Sousa. Apresentadora: Maika Kinas;

- e) Rodrigo Ferreira dos Reis e Luiz Gabriel Nogueira - Festival do minuto EJA 2018 .

Apresentadores: Rodrigo Ferreira dos Reis e Luiz Gabriel Nogueira.

### **III. Formação Inicial e Continuada:**

- a) Renata Cristine Conceição, Roberta Schnorr Buehring e Jussara Brigo – Feiras de Matemáticas: memórias e narrativas docentes que acontecem nesse espaço. Apresentadora: Renata Cristine Conceição.

**Art. 4º** Na modalidade Mostra Audiovisual compreende a exibição de vídeos com práticas pedagógicas educomunicativas, no formato MP4, desenvolvidas nas Unidades Educativas da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis.

§ 1º Foram selecionados os seguintes vídeos:

- a) Edinéia Patrícia Dias e Luiz de Vasconcellos Ferreira – A flor da pele;  
b) Eloísio Lopes Felipe e Luiz de Vasconcellos Ferreira – O mundo;  
c) Mariana Dorigatti Woritóvicz e Luiz de Vasconcellos Ferreira – Menina também pode;  
d) Andréia Simões de Castro Cunha, Gabriela da Silva, Julia Cristina Wessler, Karen Fabiola Navarro Sotomayor, Mariana Maragno Reinheimer e Thaynara Cristina Nunes Novaes (EJA CONTINENTE II) – Respeita as mina;  
e) Patrícia Daniele Lima de Oliveira – Alfabeto de dança.

**Art.5º** Os autores dos trabalhos selecionados na modalidade de **Comunicação Oral de Pesquisa** deverão enviar o resumo expandido, obrigatoriamente, até o dia **14 de dezembro de 2018** para o e-mail [trabalho.coeb@sme.pmf.sc.gov.br](mailto:trabalho.coeb@sme.pmf.sc.gov.br). Para as modalidades **Relato de Experiência** e **Mostra Audiovisual**, o envio de resumo expandido é facultativo.

§ 1º O resumo expandido deverá ter de 4 a 6 laudas, seguindo as normas de formatação abaixo descritas:

- a) título: em fonte maiúscula, em negrito e alinhamento centralizado;  
b) autor(es): após o título, deixar um espaço e, à margem direita, colocar o nome do autor e coautores, Programa de Pós-Graduação (Comunicação Oral de Pesquisa) / unidade educativa (Relato de Experiência e Mostra Audiovisual) endereço eletrônico e eixo temático;  
c) papel tamanho A4;  
d) margem superior e inferior com 2,5 cm, e esquerda e direita com 3,0 cm;  
e) fonte: Times New Roman tamanho 12;  
f) espaçamento entre linhas: 1,5 cm;

g) utilizar editor de texto Word (.doc) ou BrOffice (.odt).

**Art. 6º** Os autores que tiverem os trabalhos aprovados deverão apresentá-los durante o COEB 2019 nas datas, espaços e horários estabelecidos, conforme a programação a ser divulgada no portal da Secretaria Municipal de Educação: <http://www.pmf.sc.gov.br/sites/coeb2019/>

**Art. 7º** Os resumos expandidos dos trabalhos selecionados, que forem enviados até a data prevista no Art. 5º desta Portaria, serão publicados nos Anais Eletrônicos do Congresso e divulgados na página oficial do evento, sendo os autores responsáveis pela correção ortográfica e gramatical do texto.

**Art. 8º** A apresentação dos trabalhos implicará o conhecimento e aceitação das condições estabelecidas no inteiro teor desta Portaria e das instruções específicas, expedientes dos quais os autores não poderão alegar desconhecimento.

**Parágrafo Único.** Os autores deverão seguir os preceitos da Lei nº 9.610/98, que regula os Direitos Autorais, bem como o Código Penal, responsabilizando-se por suas publicações.

**Art. 9º** Os casos omissos serão avaliados pelo Comitê Científico e pela Comissão Organizadora do evento, caso necessário.

**Art. 10º** Esta portaria entra em vigor a partir da data de sua publicação.

Florianópolis, 19 de novembro de 2018.



**MAURÍCIO FERNANDES PEREIRA**  
Secretário Municipal de Educação