

## • Oficina

### CUTUCANDO A CRIATIVIDADE – CAMINHOS PARA A PRODUÇÃO DE NARRATIVAS ORAIS E ESCRITAS.

O objetivo do encontro é discutir a essência da criação de narrativas, buscando fornecer técnicas de criação de textos orais e escritos que podem ser aplicadas ao trabalho com estudantes na Educação Infantil, no Ensino Fundamental, no Ensino Médio e na Educação de Jovens e Adultos.

#### A Autora:

#### Shirley Aparecida de Souza

É escritora de Livros infantis e juvenis. Publicou 40 livros voltados a esse público e recebeu dois prêmios literários em 2008: o Jabuti, pelo “Caminho das Pedras”, e o Jóvenes del Mercosur (Argentina), pelo livro “Rotina (nada normal) de uma adolescente em crise”. Conheça mais sobre a autora em [www.shirleysouza.com.br](http://www.shirleysouza.com.br).

#### Horário:

13h30 às 16h

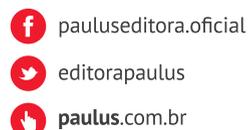
#### Inscrições pelo site:

[www.pmf.sc.gov.br/entidades/educa](http://www.pmf.sc.gov.br/entidades/educa)

#### Informações pelo telefone:

(48) 2106.5920 ou 2106.5918

PAULUS Livraria de Florianópolis/SC  
Rua Jerônimo Coelho, 119 – Centro  
CEP.: 88010-030  
Tel.: (48) 3223.6567  
[florianopolis@paulus.com.br](mailto:florianopolis@paulus.com.br)



#### Local:

#### HOTEL MARIA DO MAR

Rodovia João Paulo, 2285 - Bairro João Paulo  
Florianópolis/SC



Diálogo entre  
Comunicação,  
Tecnologia e  
Educação

31 de  
outubro  
de 2014



## Florianópolis

**Recepção com café :** 8h

**Mesa de Abertura:** 8h30

### • **Palestra**

## DIALOGANDO COM OS LIVROS, COM AS HISTÓRIAS E COM A LEITURA

Como uma aula espetáculo, a PALESTRA visa despertar a importância de promover a leitura e o interesse pelos livros através das histórias contadas, lidas e vividas no cotidiano.

### **A Autora:**

#### **Lúcia Fidalgo**

É escritora, contadora de histórias do grupo Morandubeté, professora na Universidade de Santa Úrsula e pesquisadora do Aleph-UFF. Nasceu no Rio de Janeiro e desde pequena gosta de ler, contar e ouvir histórias, que hoje ela compartilha com seus leitores. Lúcia foi eleita autora revelação de 1997, com o livro Menino Bom. O prêmio foi recebido da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil. Tem pela Editora Paulus a Coleção Brasileirinhos, com 10 títulos como: Sabendo Ler o Mundo (Paulo Freire) e Com vontade de Pintar o Mundo (Portinari).

### **Horário:**

9h às 11h30 – Intervalo às 10h

### • **Oficina**

## O LIVRO E AS HISTÓRIAS NO COTIDIANO DO LEITOR

Visando a promoção do livro e da leitura através das histórias, serão trabalhadas histórias com temáticas relativas às questões que abordem e despertem no ouvinte o desejo de conhecer, fazer, conviver e ser; ações importantes no dia a dia de todo educador.

### **A Autora:**

#### **Lúcia Fidalgo**

É escritora, contadora de histórias do grupo Morandubeté, professora na Universidade de Santa Úrsula e pesquisadora do Aleph-UFF. Nasceu no Rio de Janeiro e desde pequena gosta de ler, contar e ouvir histórias, que hoje ela compartilha com seus leitores. Lúcia foi eleita autora revelação de 1997, com o livro Menino Bom. O prêmio foi recebido da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil. Tem pela Editora Paulus a Coleção Brasileirinhos, com 10 títulos como: Sabendo Ler o Mundo (Paulo Freire) e Com vontade de Pintar o Mundo (Portinari).

### **Horário:**

13h30 às 16h com Intervalo de 30 minutos

### • **Oficina**

## PARA GOSTAR DE LER

É notório que muitos adolescentes possuem desinteresse por leitura, por considerar uma atividade entediante e pouco dinâmica. Porém, a necessidade da leitura é evidente para o desenvolvimento social e para o futuro profissional de jovens em época de formação escolar. Apresentarei formas de incentivar a leitura entre os adolescentes, formas de comunicação com os alunos, aspectos que relacionam e interligam a literatura e a matemática, conceitos da física quântica, da semiologia e da medicina comportamental que contribuem para o enriquecimento das aulas propostas pelo professor.

### **O Autor:**

#### **João Pedro Roriz**

Jovem escritor fluminense, vem arrebatando uma legião de fãs nos últimos anos com seu jeito bem-humorado de contar uma boa história. Além de transitar com propriedade no mundo das letras, João Pedro Roriz é – o que podemos dizer – um artista multimedial, ou seja, atua em diversas vertentes artísticas com competência e consistência. Escreveu pela Editora Paulus – O Mistério de Troia e Gorrinho.

### **Horário:**

13h30 às 16h

## DÍALOGOS LITERÁRIOS COM MEDIÇÃO DE VÂNIO SEEMANN (AUTORES E PARTICIPANTES)

### **Horário:**

16h30

## SESSÃO DE PÔSTERS

30 anos de Bibliotecários nas Escolas do Ensino Fundamental da Rede Municipal de Educação.

