



# JAM STREET SESSION



- **Evento:** *JAM STREET SESSION*
- **Local:** Praça de Lazer da Costeira do Pirajubaé
- **Endereço:** Avenida Jorge Lacerda, s/ nº (ao lado da AMOCOP nº 1374)
- **Data:** 16.03.13 – sábado
- **Hora:** 12:30 às 22:00h
- **Área aberta com aprox.** 3.000 metros quadrados
- **Expectativa de Público:** 1.000 pessoas
- **Público alvo:** diversificado entre crianças, jovens e adultos interessados em esportes radicais, intervenções urbanas, música, educação sócio-ambiental.
- **Acompanhe a *Jam Street Session*:**  
<https://www.facebook.com/ArsKollektiv>
- **Confirme presença no evento e saiba mais:**  
<https://www.facebook.com/events/569545383056261/>

# APRESENTAÇÃO

Ars Kollektiv, AMOCOP (Associação dos moradores da Costeira do Pirajubaé) e a FCSKT (Federação Catarinense de Skate) apresentam JAM STREET SESSION, um evento inédito, gratuito, de esporte, cultura e de responsabilidade sócio-ambiental. Acontecerá em Florianópolis, dia 16 de março na Praça de Lazer da Costeira do Pirajubaé, das 12:30 às 22:00 horas.

O evento destaca 3 eixos: um campeonato Street Skate apresentado pela Converse, a Première do filme “Passengers” do skatista e cinegrafista suíço Tristan Zumbach, e uma concentração de profissionais da cultura e esportes de Santa Catarina, com demo de profissionais skatistas (Marcelo Formiga, Flávio Lopes, Marcos Gabriel) e apresentações de DJs, dançarinos, grafiteiros e artistas.

Além disso, terá recreação infanto-juvenil com piscina de bolinha, cama elástica, clínica de skate com iniciação de skate para crianças, além de arrecadação de alimentos para a Pastoral da Criança, coleta seletiva de lixo via Comcap, coleta de lixo eletrônico em parceria com a CDI e revitalização da pista de Skate em parceria da Converse, Ascop e grafiteiros convidados.

# PROGRAMAÇÃO

**12h30 - 14h30**

INSCRIÇÕES: CONVERSE apresenta Campeonato de Street Skate

TAXA: 1 Kg de alimento não perecível + 1 produto de higiene pessoal e/ou limpeza

CATEGORIAS: Feminino, Mirim, Iniciante e Amador

MÓDULO: Jam Session Ordenada

- DJ Junior Antonini
- Graffiteiro Driin
- Clínica de Skate ARCA Skateboard - iniciação aulas para crianças das 14:00 as 16:00 \*PRÉ-REQUISITO: levar o próprio skate e capacete. Caso não tenha capacete, a escola disponibilizará as poucas unidades que dispõe para empréstimo, respeitando a ordem de chegada.
- Recreação infantil
- Slackline

# PROGRAMAÇÃO

## **14h30-15h00**

- Cerimonial de abertura oficial

## **15h00-16h30**

- CONVERSE apresenta Campeonato de Street Skate
- DJ P.A
- Live Painting – Didscalvin
- Clínica de Skate por Arca Skateboard (iniciação aulas para crianças) Encerra as 16H
- Recreação infantil
- Slackline

## **16h30 – 18h00**

- CONVERSE apresenta Campeonato de Street Skate
- DJ Smokie Lion + Banda Fonte Natural
- Intervenção da artista Fê Luz com Poema-Objeto
- Graffiteiro Toy
- Recreação infantil
- Slackline

# PROGRAMAÇÃO

## **18h00 – 18h30**

- Premiação CONVERSE apresenta Campeonato de Street Skate
- Intervenção da artista Fê Luz com Poema-Objeto

## **18h30 – 19h30**

- DJ Renato Magrini
- Dança com RACHA SHOW - All Together Crew vs Start Crew4
- Intervenção da artista Fê Luz com Poema-Objeto
- Graffiteira Gugie
- DEMO DE PROFISSIONAIS: Marcelo Formiga, Flavio Lopes, Marcos Gabriel Silveira

## **19h30-20h30**

- DJ Renato Magrini
- Dança Broken Ladies Crew
- Graffiteiro Gabriel San

# PROGRAMAÇÃO

**20h30-21h30**

- 02 sessões de exibição do filme de Skate PASSENGERS do Tristan Zumbach (CesarProd)

**21h40-22h00**

- Mesa de discussão com Tristan Zumbach e Marcelo Formiga
- Encerramento

**16 DE MARÇO 2013**  
**SKATE PARK DA COSTEIRA**  
Praça de Lazer da Costeira do Pirajubaé  
E MAIS: 5 skatistas profissionais e 10 atrações entre Djs,  
graffiteiros, dançarinos e artistas.

**JAM  
STREET  
SESSION**

**SÁBADO  
DAS  
12H30  
ÀS 22H**

## **PASSENGERS DO CINEGRAFISTA SUIÇO TRISTAN ZUMBACH**

Dirigido pelo cineasta e skatista suíço Tristan Zumbach (CesarProd), o filme PASSENGERS, premiado pela revista CemPorCentoSkate como melhor parte em vídeo 2012, se passa em uma viagem através de quatro cidades internacionais, São Paulo, Barcelona, Genebra e Londres, desvendando na curva de ruas e lugares, a busca contínua de novos pontos. Destacam-se no elenco dois skatistas brasileiros, Marcelo Formiga e Flávio Lopes e os gringos Pavel Derenkov (Rússia), Greg Hamel (Suíça), Manny Lopez (UK), Alex Weir (USA). Foi filmado em 16mm e tem duração de 29 minutos.

Teaser: <http://vimeo.com/53332935>

## **TRISTAN ZUMBACH**

Cinegrafista suíço inspirado pelas décadas de 80 e 90, filma com câmera de cinema, misturando 16mm e HD. O fundamental para ele, é produzir filmes de skateboard artísticos com a participação de skatistas do mundo inteiro.



## CONVERSE APRESENTA CAMPEONATO DE STREET SKATE

O evento Jam Street Session propõe um campeonato Jam Session Ordenado, organizado pela FCSKT e apresentado pela marca **Converse**, com 4 categorias: feminino, mirim, iniciante e amador.

Três juizes avaliarão as performances dos jovens esportistas, com três fiscais de pista que garantirão o bom andamento da competição.

As inscrições serão condicionadas a doação de 1kg de alimento não perecível, mais um produto de higiene e/ou limpeza, no período das 12:30 às 14:30 horas, no dia e local do evento. Os produtos arrecadados na campanha, serão entregues no dia seguinte pela Bs Beneficiente, Crew do Marcelo Formiga junto a Pastoral da Criança, que atende cerca de 200 famílias na comunidade da Costeira do Pirajubaé e entorno.

Das 18:00 as 18:30 horas, a cerimônia de premiações recompensará os cinco primeiros de cada categoria com prêmios dos patrocinadores Converse, Mormaii, Thug Nine, Urgh, Trip e Ascop.

## DEMO DE PROFISSIONAIS

### MARCOS GABRIEL DA SILVEIRA

Marcos Gabriel iniciou no skate ao mesmo tempo em que começou a surfar. Sempre teve o esporte no sangue e como pico preferido a mini hamp da Konig, perto de casa e dos amigos. O lugar mais louco que já andou foi The Cradle, um skatepark perfeito em Brixleg, numa pequena cidade dos Alpes Austríacos. Profissionalizado em 2010, logo de cara, ele ficou com uma ótima 5ª colocação no Mystic Skate Cup, em Praga, Republica Tcheca, um dos campeonatos mais tradicionais do mundo. E em seguida repetiu o feito no Mundial de Roma, na Itália. Sua manobra favorita é o Flamingo e sua meta é continuar correndo o Circuito Mundial e registrando tudo por onde passa. Com seu estilo inconfundível, Marcos Gabriel leva o skate no pé e o nome da Mormaii pelas pistas do planeta.

Fanpage: [www.facebook.com/marcosgabrielskate](http://www.facebook.com/marcosgabrielskate)

## DEMO DE PROFISSIONAIS

### FLAVIO LOPES

Nascido no interior de São Paulo, é um skatista técnico dos anos 90, se tornou profissional agora em 2013 e no filme Passengers, foi uma revelação da nova geração.

### MARCELO FORMIGA

Marcelo Formiga, “Formiguinha”, é skatista de street e se tornou profissional aos 13 anos.

Há mais de dez anos, formou o BS Crew junto com alguns skatistas de São Paulo para atuar na produção de vídeos de skateboard, que hoje é referência no Brasil, campeonatos de skate além de atuar junto as comunicades carentes com ações beneficentes.

Formiguinha é também considerado o “rei” do Vale do Anhangabau e grande apoiador do skate nacional.

## **CLINICA DE SKATE ARCA SKATEBOARD**

A ARCA SKATEBOARD é uma marca de escola de skate que tem por objetivo a iniciação, o aprendizado e o aperfeiçoamento técnico das manobras e movimentos do skate. Através de metodologia própria a ARCA tem como função principal acelerar o aprendizado das manobras ajudando o skatista a usar de forma mais eficiente seu tempo para andar de skate, evitando lesões por esforço repetitivo, o desgaste desnecessário das peças e o vício de movimentos que levam ao erro frequente.

Público Alvo: Skatistas iniciantes e avançados que procuram aperfeiçoar ou aprender novas manobras.

Idade mínima para a participação da oficina: 8 anos. Requisitos: Skate próprio e capacete.

Contatos

Cel: (48) 84091619 (TIM) Email: [escola@arcaskateboard.com](mailto:escola@arcaskateboard.com) / [ricardoleonardo@gmail.com](mailto:ricardoleonardo@gmail.com)

Mais informações sobre a escola:

[www.arcaskateboard.com](http://www.arcaskateboard.com)

Outros canais:

[www.facebook.com/arcaskateboard](http://www.facebook.com/arcaskateboard) [www.youtube.com/user/ARCAskateboards](http://www.youtube.com/user/ARCAskateboards)

## **DJ JUNIOR ANTONINI**

Dj desde 1991, iniciou sua carreira tocando house music e rap. Sempre inspirado pelo funk old school, foi um dos primeiros Djs de Rap em Florianópolis. Participou da criação do movimento Hip-Hop de Florianópolis. Sua marca registrada é a criatividade nas mixagens e scratches. Adepto do Turntablism. Partiu para a produção musical e foi um dos primeiros Djs do Brasil a integrar uma banda de pop/rock com a banda Bandit em 1999. Participou dos grupos de rap DNA, Realidade Suburbana e Imaginários. Já dividiu palco com Wilson Sideral, Paula Lima, Célio Balona, Jair Oliveira, Deborah Blando e Cláudio Zoli. Produziu o retorno aos palcos de Deborah Blando. Atualmente trabalha com produção de trilhas e jingles na TumDum Multiespaço Criativo e possui trabalhos musicais próprios ligados aos estilos que sempre adotou: Funk Old School, House Music e Rap.

## **DJ SMOKIE LION**

Dj e Produtor do grupo Fonte Natural, traz um setlist que mistura HipHop/Reggae/Ragga, junto com faixas próprias produzidas com a participação de grandes nomes do Reggae Internacional como Mykal Rose (Jamaica), Soom T (Escócia), Brother Culture (U.K.)

[www.soundcloud.com/smokielion](http://www.soundcloud.com/smokielion)

## **DJ PAULO ARIEL**

P.A iniciou sua carreira como DJ em 2009 em reuniões com os amigos de final de semana nos quais o inspiraram. Firmou-se como DJ através de um trabalho autêntico, refinado e dançante, focando suas pesquisas em musicas alternativas, buscando assim apresentar boas musicas ao seu público sem perder a essência da cultura urbana e do skate.

Em 2009 se apresentou junto com o rapper de NY Yo-M em Florianópolis onde passou pelo club Café do Sol e trabalhos voluntários em colégios públicos da grande Florianópolis. Em 2010 participou como DJ do grupo Arma-Zen, um dos principais e mais antigos grupos de Rap da capital, se apresentando em diversas cidades. Ainda foi residente e realizador da festa Rap de la Crème e Hommies Crew na Lagoa da Conceição nos clubes Mustafá e Veccio Georgio. Em 2012 residiu a festa Beat Freaks junto com DJ Tuna, participou de festas como Hip Hop sem Frescura e Antivirus. 2013 se reuniu com os Dj's Tuna, Beavis e Rick Jay para montar o primeiro coletivo de Dj's de Florianópolis, o chamado Laddal Cuts, no qual assina seus trabalhos. Em 2013 vem se apresentando no bar Zé Maré no Campache, na festa Rap Our que trouxe o retorno da Rap de la Crème. Além de ter participado de duas edições da Sapere Aude Jam, evento que reúne os elementos do Hip Hop.

<https://soundcloud.com/padeejay>

## **BANDA FONTE NATURAL**

Com mais de 20 músicas gravadas, está chegando o 1º Álbum oficial do grupo, " Vários Sangue Bons", que está em fase de masterização. Trará gravações inéditas e parcerias renomadas no cenário musical, como Black Alien, Thaíde, Xará, Dazaranha entre outros, e mais uma faixa especial com o criador do Hip Hop Afrika Bambaataa.

<https://soundcloud.com/fontenatural>

## **DJ RENATO MAGRINI**

Renato Magrini é um dos idealizadores e DJ residente da festa 'WhataFunk?' de Floripa (SC), evento itinerante comprometido com o resgate da cultura negra setentista que, em apenas um ano de história, se tornou a festa mais aclamada da região pelos apreciadores da Black Music de raiz.

Pesquisador musical e apaixonado pelos estilos musicais Funk, Soul, Rhythm & Blues, Jazz Fusion, Dixieland/Traditional Jazz, Highlife, Afrobeat, Boogaloo, Latin Soul, Salsa NuYorican, Roots Reggae, Blues Rock e Rock Clássico, ele é responsável também pelo Blog 'WhataFunk?', no qual divulga artistas que marcaram a história da Soul Music e novos grupos musicais que ainda preservam a essência deste gênero.

Prezando por uma discotecagem clássica, sem interferências eletrônicas, Renato Magrini agrada aos ouvidos e pisantes mais apurados da pista.

## **FÊ LUZ - POEMA-OBJETO**

O trabalho caracteriza-se pela captura e reapropriação de objetos e palavras (elementos do cotidiano), através da ação ao vivo, na construção de um “poema-objeto”. A artista plástica catarinense Fê Luz propõe a intervenção, como desdobramento de sua pesquisa em torno do objeto e da poesia.

Fê Luz (Araranguá, 1976), é Poeta e Bacharel em Artes Visuais (UDESC 2002)

<http://liluahfeluz.blogspot.com.br/>

## **DIDSCALVIN**

Customizando o Skate com Arte!

O Designer e Artista Plástico Diogo Duarte irá customizar shapes de skate com sua arte psicodelicamente cartoon no evento JAM STREET SESSION. As obras serão sorteadas no evento. "Meu trabalho traz uma leitura sensorial sobre toda minha vivência na ilha e tenta traduzir em formas fluidas e não figurativas as aspirações e sensações que fizeram parte no meu cotidiano nestes anos de ilhéu” diz o Artista Diogo Duarte (que assina seus trabalhos como didscalvin®)

<http://www.facebook.com/GaragemDeArte>



## **GABRIEL SAN**

Gabriel San, ou San, tem 27 anos, estudante de artes visuas pela UDESC e é grafiteiro a 9 anos. natural de Florianópolis tem inumeros trabalhos espalhados por todos os cantos da cidade. inspirado pela natureza, animais e a mitologia da ilha da magia, San trabalha em cima das mas variadas formas de criaturas e animais com uma identidade visual bem particular.

[facebook.com/gabrielfloripa](https://facebook.com/gabrielfloripa)

## **BROKEN LADIES CREW**

Broken Ladies Crew é o primeira crew feminina de Florianópolis que foi criada em abril de 2012. Ele é composta por Tuanny Santos, Gabriela Kons, Gabriela Dutra, Jaine Barcellos, Nayse Jacintho, Flávia Benatti, Raquel Mello, Monique Cavalcanti e Michele Reboita Soares.

Elas são um grupo de estudo, prática e difusão da cultura urbana. Dançarinas, escritoras, pintoras, atletas, desenhistas, artesãs e, ao mesmo tempo, decididas, determinadas e guerreiras. Juntas, apesar das diferenças. Incansáveis, com uma energia única, elas apresentarão suas danças.

“Who run the world?! GIRLS!”

## GUGIE

Gugie busca tocar na sensibilidade dos seres humanos pelos olhares, pelas ações, cores ou na perspectivas dos personagens reproduzidos. Olhares esperançosos e falta de proporção, são algumas das características de suas artes, normalmente buscando a vista de cima para enfatizar traços marcantes das expressões faciais, como numa caricatura. Ela gosta da liberdade do observador quanto a interpretação de cada proposta sobre a obra. Instigar nas ruas um questionamento, um pensamento e até um sentimento é o que ela espera como resultado das suas artes. Além do graffiti, a artista trabalha com telas e camisetas. Participou de alguns eventos de arte urbana como em Tecnopolis, Buenos Aires-ARG. Bem como artista, Gugie também promove o evento Sapere Aude Jam com vários artistas urbanos de Florianópolis com o intuito de difundir a cultura de rua.

## DRINN

Luz, amor, e vida são três palavras chaves para definir o trabalho do Driin. A questão artística é uma coisa muito interessante, é algo muito natural, pois continua fazendo o que ele sempre fez desde criança: desenhar. Então, esta coisa chamada arte, no seu caso, é muito mais uma relação das pessoas com a produção pictórica dele. O seu desenho, foi e é algo como um passatempo, uma espécie de fuga, de cura, muitas vezes, um transe e foi assim que conseguiu dialogar com o mundo e com as pessoas, visto que, a grande questão é a intenção dele com o desenho, o desprendimento e a aplicação. O Driin desenha em pessoas, tatuagem, é o seu ofício há 10 anos. Também desenha nas ruas e nos mais variados objetos com a intenção de despertar diferentes pensamentos e sentimentos nas pessoas e retratar os seus anseios.

## TOY

O grafiteiro Toy nasceu na Zona Sul de São Paulo em 1980. Começou a desenhar e rabiscar bem cedo, por volta dos 7 anos, espalhando seus traços por todos os cantos e pelos muros da região. Isso fez sua família perceber o seu amor pela arte, que passou a incentivar o desenvolvimento do seu dom em escolas de arte.

Formado em publicidade, arte e design, ele já participou como artista de eventos tais como CasaCor 2010, Cow Parade 2011, Festival International de la Photographie em Paris. Influenciado por artistas como Salvador Dali, Picasso ou Tarcila do Amaral além de artistas mais urbanos como Titi Freaks, os Gêmeos ou Nunca, ele usa a arte de forma expressiva para mudar o cenário cinza das cidades onde ele mora.

[www.facebook.com/ewerton.lopestoy](http://www.facebook.com/ewerton.lopestoy)

## **RACHA SHOW - All Together Crew vs Start Crew4**

O grupo de dança Start Crew, de Balneário Camboriú, existe a 7 anos e é composto por nove integrantes que trabalham com as danças urbanas. A maior parte do grupo domina o estilo de dança Breaking e os outros integrantes dançam Popping e Loocking.

Todos já participaram de campeonatos importantes do sul e do sudeste conquistando colocações de primeiro, segundo e terceiro lugar.

O objetivo é montar projetos sociais, passando e compartilhando os conhecimentos e agregando ainda mais a cultura hip hop.

O grupo All Together Crew, com 7 pessoas, teve seu início no ano de 2011 em Florianópolis. Começou apenas como um grupo de amigos que se réuniam para treinar e evoluir juntos, até que então com o intuito de desenvolver mais a cultura do breaking na cidade. De apresentações em campeonatos, surgiu a idéia de formar a crew.

Ambos os grupos são “amigos” e costumam estar e trabalhar juntos. A junção destes costuma se chamar South Flavor Crew, nome que é levado para alguns campeonatos onde vão juntamente integrantes das duas crews.

No evento, será apresentado um “Racha Show”, ou seja, uma Batalha. As batalhas surgem nos anos 70 nas áreas nova-iorquinas de South Bronx ou Harlem, onde grupos organizados de jovens e gangs se juntavam na rua para competições de breaking, conhecidas como fights.

Numa batalha, o objetivo é derrotar o oponente, sendo mais criativo, inovador e musical através dos movimentos dançados. No “Racha Show” o intuito e o objetivo são os mesmos, porém sem o caráter competitivo que em geral se dá nos rachas reais

# AÇÃO SÓCIO-AMBIENTAL

## **FLORIPA INTERATIVA**

O Programa Floripa Interativa é uma iniciativa da Prefeitura Municipal de Florianópolis em parceria com a Fundação CERTI e integra conteúdo, arte e tecnologias avançadas de informação e comunicação, proporcionando uma plataforma qualificada e colaborativa para proposição de ideias e projetos de futuro da cidade.

Dentre as ferramentas do programa, destacam-se as Mesas Floripa Interativa, displays portáteis que podem ser levados a eventos, facilitando o acesso aos cidadãos. As mesas disponibilizam conteúdos multimídia sobre diversas temáticas de Florianópolis, incluindo informações sobre o Plano Diretor e iniciativas ligadas à inovação.

Para saber mais sobre o programa, basta acessar o Portal Floripa Interativa ([www.floripainterativa.org.br](http://www.floripainterativa.org.br)).

## **CDI - Comitê para Democratização da Informática**

O CDI cria espaços não formais de ensino, os CDIs Comunidades. Nesses espaços de aprendizagem de informática, são oferecidos cursos básicos e avançados, assim como serviços de impressão e acesso à internet que beneficiem a população local e do entorno. A participação no evento Jam Street Session, se dará através da divulgação dos CDIs Comunidades, além de um posto de coleta de lixo eletrônico.

Site: <http://www.cdi.org.br/>

# AÇÃO SÓCIO-AMBIENTAL

## **Pastoral da Criança do bairro Costeira do Pirajubaé**

Trabalha com aproximadamente 200 famílias carentes da Costeira e bairros do entorno.

## **COMCAP**

Coleta seletiva do lixo gerado durante o evento

Site: <http://www.pmf.sc.gov.br/entidades/comcap/>

## **PISTA DE SKATE**

Manutenção e pintura da pista de skate antes do evento apoiado pela Converse, Ascop e graffiteiros convidados do evento.

# QUEM SOMOS

Somos um coletivo com força de executar e difundir ideias, na busca de oportunizar situações para quem produz, investe e consome cultura, preocupando-se também com aspectos ambientais e sociais, numa atuação sustentável onde assume a dialética da contemporaneidade.

Reúne o trabalho de profissionais da arte, publicidade, produção audiovisual, musical e cultural, jornalismo, jurídico e administrativo, que vem e pensam a cultura como uma costura de linguagens, tal como a manutenção do diálogo com contextos da atualidade fazendo da ArsK um ponto de conexão de possibilidades em diferentes campos de ação.

A interatividade cultural se faz com pessoas e oportunidades e a Ars Kollektiv nasce deste encontro, desenvolvendo e praticando cultura de forma abrangente e integrada. Neste sentido, é um canal de desenvolvimento e execução de projetos culturais, esportivos e socio-ambientais para empresas privadas, públicas, sem fins lucrativos e artistas que apostam em leis de incentivos federais, estaduais e municipais.



## REALIZAÇÃO

★ **ars  
kolle  
ktiv**



## APOIO



## DIVULGAÇÃO

