

EDITAL 007/FCFFC/2018

SELEÇÃO E CREDENCIAMENTO DE CURADORES PARA O FLORIPA TEATRO 23º FESTIVAL ISNARD AZEVEDO

A Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes torna pública a abertura do credenciamento de profissionais para serviços de curadoria com a finalidade de analisar as propostas inscritas e selecionar aquelas que participarão do Floripa Teatro – 23º Festival Isnard Azevedo a ser realizado no município de Florianópolis em 2018.

1. DO OBJETO

1.1 O objeto deste Edital é o credenciamento de pessoas físicas com a finalidade de montar a Comissão Seleccionadora para o Floripa Teatro – 23º Festival Isnard Azevedo, que irá analisar as propostas inscritas e selecionar aquelas que participarão do 23º Edição do festival a ser realizada no município de Florianópolis em 2018.

1.2 Serão selecionados 3 (três) curadores sendo, 1 (um) residente em Santa Catarina e 2 (dois) residentes em outros estados da Federação.

2. DAS INSCRIÇÕES DO CREDENCIAMENTO

2.1 As inscrições serão realizadas através do envio de um único e-mail para o endereço curadoriafloripateatro@gmail.com até o dia **09 de maio de 2018**.

2.2 O “assunto” do email enviado para realizar sua inscrição deverá ser preenchido com as seguintes informações “**O nome do candidato + Inscrição Curadoria**”.

2.3. Anexo ao e-mail deverão conter os seguintes documentos:

- a) Ficha de inscrição (Anexo I – Da inscrição) devidamente preenchida e assinada;
- b) Inserindo os seguintes documentos para pessoa física:

- Cédula de Identidade;
- Comprovante de residência;
- Cópia do cadastro PIS/PASEP
- Prova de Regularidade com a Seguridade Social (no caso de autônomos inscritos INSS);
- Prova de Inscrição no cadastro de Pessoas Físicas (CPF);
- Prova de Regularidade com a Fazenda Federal;
- Prova de Regularidade com a Fazenda Estadual;
- Prova de Regularidade com a Fazenda Municipal;
- Certidão negativa de execução patrimonial, expedida no domicílio da pessoa física.



- c) Currículo relacionando os principais trabalhos desenvolvidos nos últimos 3 (três) anos na área cultural, com as respectivas comprovações como: certificados, clipping de mídia, portfólio de trabalhos, publicações, entre outros;
- d) Certificado de cursos de formação na área cultural com carga horária expressa, realizados nos últimos 03 (três) anos;
- e) Certificados/diploma de formação na área teatral: Curso técnico / graduação / especialização, mestrado, doutorado.

2.4 Para efetivar a inscrição todos os documentos relacionados no item 2.3 são obrigatórios.

2.5 Terão validade às inscrições realizadas dentro do prazo previsto o item 2.1.

2.6 As inscrições homologadas serão publicadas no site <http://www.pmf.sc.gov.br/entidades/franklincascaes/> não cabendo recurso, apenas solicitação de informações que deverão ser feitas pelo e-mail floripateatro@gmail.com.

3. DOS IMPEDIMENTOS

3.1 Não poderão credenciar-se profissionais que:

- a) Residam e/ou tenham domicílio na cidade de Florianópolis;
- b) Tenham qualquer relação de parentesco com servidores da Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes (FCFFC);

4. DA COMISSÃO TÉCNICA

4.1 A COMISSÃO TÉCNICA DO EDITAL DE SELEÇÃO E CREDENCIAMENTO DE CURADORES PARA O FLORIPA TEATRO – 23º FESTIVAL ISNARD AZEVEDO será formada 2 servidores efetivos da FCFFC e 1 profissional da área cultural da sociedade civil indicado(a)s pela superintendente da FCFFC.

4.2 A COMISSÃO TÉCNICA DO EDITAL será nomeada pela Superintendente da Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes, através de Portaria publicada no Diário Oficial do Município e será responsável pelas seguintes atribuições:

- a) Análise da documentação de inscrição para o presente edital e homologação conforme item 2 deste edital.
- b) Dar os encaminhamentos necessários à publicação dos resultados da avaliação.
- c) Os membros da Comissão Técnica não serão remunerados pelos serviços prestados.

5. DA CURADORIA E DA AVALIAÇÃO PARA O CREDENCIAMENTO

5.1 Os inscritos habilitados receberão pontuação de acordo com os seguintes critérios:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO
Doutorado na área cultural conforme inscrição	10 pontos
Mestrado na área cultural conforme inscrição	08 pontos
Especialização na área cultural conforme inscrição	06 pontos

Graduação na área cultural conforme inscrição	04 pontos
Curso Técnico na área cultural conforme inscrição	02 pontos
Cursos de formação na área cultural conforme inscrição	1 ponto a cada 40h Considerando o máximo de 200 horas
Portfólio do candidato	1 a 3 pontos

5.2 Os inscritos serão classificados de acordo com a pontuação, em ordem decrescente.

5.3 No caso de haver empate será utilizado como critério, a maior pontuação no critério de portfólio,

5.4 O curador selecionado do Estado de Santa Catarina será o que obtiver a melhor pontuação entre os candidatos residentes no Estado.

5.5 A publicação do resultado da avaliação será feita no Diário Oficial do Município de Florianópolis não cabendo recurso, apenas solicitação de informações que deverão ser feitas pelo email floripateatro@gmail.com.

5.6 Os selecionados serão nomeados portaria pela Superintendente da FCFFC.

5.7 Compete aos membros da curadoria o processo de análise e seleção das propostas do Floripa Teatro - 23º Festival Isnard Azevedo a ser realizado em Florianópolis **nos dias 24 e 25 de maio de 2018** conforme segue:

- Analisar cada proposta, assistindo vídeo do espetáculo e observando os documentos anexos conforme critérios estabelecidos pelo Edital de Inscrições de propostas para o Festival;
- Entregar a COMISSÃO TÉCNICA DA FCFFC, ata de resultado da curadoria contendo a relação das propostas selecionadas e suplentes em ordem de classificação;
- Indicar outros espetáculos com reconhecida trajetória de sucesso de crítica e público especialmente para participação como espetáculos convidados do Floripa Teatro – 23º Festival Isnard Azevedo.

6. DA CONTRATAÇÃO

6.1 Para fins de contratação, os curadores selecionados deverão enviar no prazo máximo de 3 (três) dias úteis, após o recebimento de solicitação emitido pela Comissão Organizadora, a seguinte documentação:

- Cédula de Identidade (autenticada em cartório);
- Cópia do CPF (autenticada em cartório);
- Proposta comercial (reconhecida em cartório);
- Declaração negativa de vínculo empregatício com órgão ou entidade pública (Anexo I – Da contratação);
- Declaração de Inexistência de Superveniente e impeditivo de contratação com entidade pública (Anexo II – Da contratação);
- Dados Bancários (nome do banco, número da agência e conta bancária em nome da Pessoa Física que firmará o contrato com a FCFFC);

6.2 A referida documentação deverá ser enviada via SEDEX em envelope lacrado com a seguinte especificação:

FUNDAÇÃO CULTURAL DE FLORIANÓPOLIS FRANKLIN CASCAES
23º FESTIVAL ISNARD AZEVEDO - CURADORES (DOCUMENTAÇÃO CONTRATAÇÃO)
RUA TRAJANO, 168, EDIFÍCIO BERENHAUSER, 4º ANDAR – CENTRO - CEP 88010-010 –
FLORIANÓPOLIS/SC

7. DO PAGAMENTO

7.1 As despesas decorrentes do presente edital correrão por conta da seguinte dotação orçamentária; Projeto atividade 2.609 - FESTIVAL DE TEATRO DE FLORIANÓPOLIS – Fonte: 102.

7.2 Os serviços serão remunerados no valor de R\$ 2.600,00 (dois mil e seiscentos reais) por curador.

7.3 Sobre o valor bruto incidirão o pagamento de impostos (IR, ISS e INSS), os quais serão retidos na fonte.

7.4 A Fundação Cultural de Florianópolis se responsabilizará pelo transporte e hospedagem do prestador do serviço.

7.5 O pagamento será efetuado em até 30 dias após a realização do trabalho, mediante apresentação da nota fiscal referente ao serviço prestado.

8. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 Os casos omissos serão decididos pela COMISSÃO TÉCNICA DO EDITAL e Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes.

8.2 As informações sobre este Edital podem ser obtidas através do contato (48) 3324.1415 ramal 221 no horário das 13h às 18h ou pelo e-mail floripateatro@gmail.com.

Florianópolis, 27 de abril de 2018


Roseli Maria da Silva Pereira
Superintendente da FCFFC

Márcio Luiz Alves
Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Juventude